

Il Consiglio Dei Dodici

Questo 40° volume della collana sammarinese di studi storici pubblica gli atti di un convegno, che si è tenuto a San Marino il 9 novembre 2013 sul Cinquecento sammarinese. Sono i contributi di alcuni storici e amanti della storia sammarinese, invitati ad indagare e descrivere alcuni aspetti di quel secolo ormai lontano. Quindi un lavoro a più mani, forse non proprio omogeneo, certamente non esauriente, comunque un insieme di analisi, riflessioni, punti di vista che offrono un affresco d’insieme e nello stesso tempo aprono la strada a nuove ricerche ed ulteriori approfondimenti. Del resto, il tesoro documentario della piccola Repubblica è grande e aspetta solo di essere opportunamente valorizzato. Sappiamo che è interesse di tutte le comunità coltivare le proprie memorie storiche, e ciò è tanto più vero se ci riferiamo a San Marino, una comunità che ha saputo conservarsi per così lungo tempo da riuscire ad assumere le insegne di Stato sovrano: un unicum per la continuità e la graduale trasformazione delle sue istituzioni, nate nel medioevo. Semplificando un po', si può dire che in origine il potere fosse distribuito nei diversi organi consiliari, via via più numerosi: anzitutto i due consoli o capitani, poi il consiglio dei dodici (o speciale), il consiglio dei sessanta (o generale) e il consiglio universitatis (i capi famiglia), cioè l'arengo. Poi, nel Cinquecento, parallelamente alla nascita degli stati moderni, il consiglio generale (o consiglio dei sessanta) si trasforma progressivamente nel centro istituzionale, venendo a rappresentare l’unità e sovranità della piccola comunità, che comincia ad essere chiamata repubblica. La funzione centrale del Consiglio (che assumerà non per caso anche il nome di Consiglio principe e sovrano = parlamento) rende quindi evidente l’importanza di aprire, cioè pubblicare e far conoscere a un pubblico il più vasto possibile questa fonte documentaria nella sua interezza. Un plauso sincero va quindi all’Ente Cassa di Faetano, che ha fatto proprio il progetto di pubblicazione della serie archivistica chiamata dal Malagola “Atti del Consiglio Generale e dell'Arengo” e “Atti del Consiglio Generale o Consiglio Principe Sovrano”. E che in occasione dell’uscita del primo registro cinquecentesco sul sito web www.antichidocumenti.sm, l’Ente ha pensato di promuovere, insieme al Centro Sammarinese di Studi Storici, il convegno di cui si è detto, appunto sul Cinquecento a San Marino: un periodo storico tanto poco studiato quanto importante nel processo di formazione del piccolo Stato sammarinese.

...ricordi delle memorie nascoste

Atti e memorie della Regia deputazione di storia patria per le provincie di Romagna

Relazione concernente l'analisi chimica delle acque delle fonti di Siena con notizie storiche ad esse appartenenti, e delle acque delle sorgenti del fiume Staggia, e di Cambolli. Opera postuma ... Che serve di continuazione all' altra intitolata: Ricerche intorno alle acque minerali epatiche, etc. [With maps.]

Cronaca inedita degli avvenimenti d'Orvieto e d'altre parti d'Italia dall' anno 1333 all'anno 1400

Cronaca inedita degli avvenimenti d'Orvieto e d'altre parti d'Italia

Il palazzo del Consiglio dei Dodicill Palazzo del Consiglio dei Dodici a Pisatermografia delle strutture medievaliLa Repubblica di Venezia e la Persia. [Edited by C. Negri. With plates.]Rappresentanze rurali e proprietà contadinail caso veronese tra Sei e SettecentoFrancoAngelill Cinquecento sammarineseBookstones

La didattica del greco e del latino

il caso veronese tra Sei e Settecento

Un comune libero alle porte de Firenze nel secolo XIII (Prato in Toscana)

Storia della legislazione Italiana

Musica E Musicisti

Relazioni dei consoli veneti nella Siria

Nella seconda metà del Trecento Reggio Emilia era una città con un debole controllo del suo contado, guidata da un’oligarchia e soggetta a un potere, quello dei Visconti, ancora nella fase sperimentale del suo sviluppo. Prendendo le mosse da una realtà periferica tanto dinamica e fluida, il volume affronta in modo originale il problema delle origini dello Stato e del mutamento politico nell'Italia tardomedievale. Ne emerge la vivacità della vita politica locale, animata da una pluralità di protagonisti - autorità cittadine, signori di castello, comunità rurali, magistrati e principe - in perenne competizione, disponibili ad alleanze, ma anche pronti a strumentalizzazioni reciproche. Questo studio mette in luce la natura profonda del conflitto in atto, che opponeva non solo attori differenti, ma anche concezioni antagoniste del diritto e dell'autorità. Le fedeltà feudali, la protezione signorile dei rustici, la nozione cittadina di giursidizione, i nuovi attributi del principe affermati da Bernabò Visconti: sono queste alcune delle posizioni espresse nel dibattito sulla legittimità del potere che prende corpo nello stesso linguaggio delle fonti. Allo stesso tempo si rileva che la competizione politica si sviluppava anche come concorrenza tra diverse identità di gruppo: i primi tentativi viscontei per trasformare i cives in sudditi non spensero, infatti, la coscienza di un’appartenenza cittadina, l’identità di lignaggio o la lealtà di fazione, che sia pure su piani diversi e spesso intersecanti continuarono a guidare gli uomini del tempo nella loro iniziativa. The Scottish Political Martyrs of 1792-4

Cronaca inedita degli avvenimenti d'Orvieto e d'altre parti d'Italia dall' anno 1333 all' anno 1400. Corredata di note dal march. F.A. Gualterio

e cenni storici sull'Ordine, sull'Istituzione e sull'Accademia di Marina dei Cavalieri di S. Stefano

dall'anno 1333 all'anno 1400

musica e musicisti

Rivelazioni extraterrestri

In queste pagine, non solo leggeremo il meraviglioso messaggio dei Maestri della Fratellanza Bianca e delle Guide Extraterrestri; più importante, lo sentiremo e vivremo insieme ai protagonisti. I Maestri, con i loro saggi e amorosi insegnamenti, nutriranno la nostra mente, ma soprattutto il nostro cuore, tempio di luce nel Divino Amore. Il libro ci introduce in un viaggio straordinario nel cuore della Cordigliera delle Ande, dove l'autore, Luis Fernando, è stato in compagnia dei Saggi Amautas e degli Anziani Maestri della Grande Fratellanza Bianca. Da loro riceve insegnamenti e informazioni che sono state protette per millenni. È giunto il tempo e la loro conoscenza ci rivela l'essenza stessa in cui si manifesta la Creazione; in questo modo si rivolgono a noi questi luminosi Esseri: “Tutto quello che avete ricevuto e che, alla data del compimento della vostra missione, saprete sulla gestione delle energie dei raggi di potere, degli anelli elettronici, dell'energia in spirale, così come delle grandi chiavi mantriche e di molte altre forze, vi renderà consapevoli che non c'è potere più grande e forte dell'Amore, giacché solo attraverso l'Amore si può concepire una nuova vita e, dato che la vita si genera nella sua essenza più pura proprio dall'Amore, solo attraverso l'Amore sarà possibile propiziare la Nascita di una Nuova Umanità”.

2

Ars et labor

riordinato e descritto : aggiunti gli statuti sammarinesi dal 1295 alla metà del secolo XIV

Le Marche dal 568 al 1230

De ordine docendi ac studendi e altri scritti

Il Palazzo del Consiglio dei Dodici del Sacro Militare Ordine dei Cavalieri di S. Stefano P. e M.

Lemuria era un ' epoca di molta Luce. Un ' epoca che risuona nel profondo del Cuore Planetario e il cui ricordo riposa dolcemente in ogni cellula del nostro corpo. Un viaggio magico attraverso ogni angolo della Grande Isola che ci permetter à di accedere ai ricordi nascosti con lo scopo di recuperare la conoscenza di chi siamo veramente.

Cronaca inedita degli avvenimenti d'Orvieto e d'altre parti d'Italia, dall'anno 1333 all'anno 1400; corredata di note storiche e d'inedite documenti dal Marchese F. A. Gualterio

L'archivio governativo della Repubblica di San Marino

Scritti sugli statuti lombaridi

Il Cinquecento sammarinese

Poteri e identit à politiche a Reggio in et à viscontea

Cronaca inedita degli avvenimenti d'Orvieto e d'altre parti d'Italia dall'anno 1333 all'anno 1400 di Francesco Montemarte conte di Corbara

This volume comprises a multidisciplinary study of Pisa 's socio-economic, cultural, and political history, art history, and archaeology at the time of the city ' s greatest fame and prosperity during the transformative period of the Middle Ages.

Musica e musicisti rivista illustrata bimestrale

La Repubblica di Venezia e la Persia. [Edited by C. Negri. With plates.]

Corredata di note storiche edinediti documenti dal marchese Filippo Antonio Gualterio. Il

Atti e memorie - Deputazione di storia patria per le provincie di Romagna

Lemuria

La Civilt à cattolica